



# **PETIT GUIDE DE L'ÉPREUVE ORALE DU DNB**

***COLLEGE EDGAR FAURE***

***VALDAHON***

# 1. JE CONNAIS L'ÉPREUVE ORALE DU DNB :



- LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE est au cœur de cette épreuve. **La qualité de l'expression orale vaut pour la moitié des points.**
- L'élève présente un sujet qu'il a conduit dans le cadre des parcours d'éducation artistique et culturelle (appelé aussi Histoire des arts), Avenir, Educatif de la santé et du citoyen. **Tout sujet présenté en-dehors du tableau proposé doit être soumis au référent Oral DNB de la classe et validé**

## 2. LE JOUR J : DES CONSEILS ET DES CONSIGNES...

- Arrive à l'heure, **avec ta convocation, ta carte d'identité, tes notes et le support choisi.**
- Adopte une **tenue soignée.**
- Le jury va évaluer ta présentation orale ainsi que les étapes qui ont permis la construction de ton projet.
- **Parle clairement et calmement, avec des mots précis.**
- **Regarde les membres du jury,** lors de ta présentation.
- Prépare **un plan de ta présentation** : prends tes notes *mais ne les lis pas en permanence.*
- N'hésite pas à utiliser des supports (affiches, diaporama...).
- Répète la présentation **avant le jour de l'oral** : s'enregistrer avec un téléphone, présenter devant un miroir...
- **Vérifie les conditions matérielles** (fonctionnement de la clé USB, du matériel utilisé, etc.), dans le collège.

## 3. EXEMPLES DE QUESTIONS POUVANT ETRE POSÉES PAR LE JURY :

- Pourquoi as-tu choisi de travailler seul ou en groupe ?
- Pourquoi as-tu choisi de présenter ton sujet sous cette forme ?
- Quelles sont les difficultés que tu as rencontrées ?
- Qu'est-ce qui t'a paru facile, dans ce que tu as fait ?
- Que t'a appris ce Parcours ?.....

## 4. LE BAREME DE NOTATION DU JURY :

| PARTIES                                    | EXIGENCES   | NIVEAUX DE MAITRISE |                     |                  |                       |              |
|--|---|---------------------|---------------------|------------------|-----------------------|--------------|
|  |   | Très bonne maîtrise | Maitrise suffisante | Maitrise fragile | Maitrise insuffisante | TOTAL POINTS |
| <b>I</b><br>MAITRISE DE L'EXPRESSION ORALE | S'exprimer correctement et utiliser un vocabulaire adapté à la situation.   | 20 pts              | 16 pts              | 10 pts           | 2 pts                 | .....        |
|  | Prendre bien en compte les questions du jury et y répondre avec pertinence, de façon argumentée.  | 20 pts              | 16 pts              | 10 pts           | 3 pts                 | .....        |
|  | Organiser ses propos et s'exprimer de façon audible tout en respectant la durée de la présentation.   | 10 pts              | 8 pts               | 5 pts            | 2 pts                 | .....        |
| <b>II</b><br>MAITRISE DU SUJET PRÉSENTÉ    | Être capable d'expliquer les objectifs ou la problématique du sujet en utilisant un vocabulaire adapté.   | 30 pts              | 22 pts              | 15 pts           | 3 pts                 | .....        |
|  | Être capable d'expliquer la démarche (les différentes étapes) et les outils utilisés pour y parvenir.   |                     |                     |                  |                       |              |
|  | Être capable d'analyser sa pratique ou son expérience et y porter un regard critique.   |                     |                     |                  |                       |              |
|  | Être capable d'établir des liens entre les disciplines et/ou son quotidien.<br>Formuler un avis personnel sur le projet et exprimer son ressenti. | 20 pts              | 15 pts              | 10 pts           | 3 pts                 | .....        |
| Exposé en langue étrangère                 |   | 5 pts               | 3 pts               | 2 pts            | 1pt                   |              |

**BONNE CHANCE  
À TOUTES ET À TOUS !**

TOTAL SUR 100 POINTS : ...../100